



**Силабус навчальної дисципліни  
«ОСНОВИ ФІЛОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»**

**Освітньо-професійної програми «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»  
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність: 035 Філологія**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП
<b>Курс</b>	2
<b>Семестр</b>	Осінній
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години</b>	4 кредити/120 годин
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	Основи методології досліджень, способи і прийоми емпіричного та теоретичного рівнів дослідження, технології їх практичного використання у науковій діяльності.
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	Можливість розвивати та вдосконалювати навички наукового мислення, вміння слухати й чути, надавати зворотній зв'язок, домовлятися, розподіляти відповідальність, логічно та грамотно структурувати інформацію – must do для всіх, хто хоче бути конкурентоспроможним на ринку праці.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<b>У результаті вивчення навчальної дисципліни ви набудете таких компетентностей – вмінь і навичок:</b> ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; здатність до критичного мислення генерування нових складних ідей, аналізу та синтезу цілісних знань; здатність до організації та проведення оригінальних наукових досліджень; здатність спілкуватись з науковою спільнотою з метою презентації результатів наукових досліджень та їх оприлюднення державною та/або англійською мовами; здатність діяти на основі етичних міркувань та академічної доброчесності.
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b>	У світі інформації важливо вміти фільтрувати та аналізувати те, що ми чуємо, бачимо, читаємо. Навички наукового мислення допомагають визначати важливе, робити висновки, сумніватися та ставити запитання, не піддаватися маніпуляціям.
<b>Навчальна логістика</b>	<b>Зміст дисципліни:</b> Основні засади академічного письма. Академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого України та його принципи. Організація наукової діяльності. Технології генерації та організації ідей. Методи і техніка наукового дослідження. Мова і стиль науково-дослідної роботи. Підготовка до написання наукової роботи. Курсова, дипломна роботи як кваліфікаційне дослідження. Вимоги до змісту і структури курсових робіт. Оформлення курсової та дипломної робіт. Презентація результатів дослідження. Методика пошуку наукової інформації. Типові помилки при написанні й оформленні науково-дослідної роботи. Методика підготовки та оформлення публікацій. Техніка написання публікації.

	<p><b>Види занять:</b> лекції, практичні заняття</p> <p><b>Методи навчання:</b> творчо-пошуковий та аналітичний методи</p> <p><b>Форми навчання:</b> очна, заочна</p>
<b>Пререквізити</b>	Навчальна дисципліна «Основи філологічних досліджень» базується на знаннях дисциплін «Вступ до мовознавства» та «Ділова українська мова».
<b>Пореквізити</b>	Знання, отримані з дисципліни «Основи філологічних досліджень», будуть використовуватись під час вивчення таких навчальних дисциплін як «Порівняльна граматики англійської та української мов», «Теорія перекладу», «Практика перекладу галузевої літератури», а також при написанні курсової та кваліфікаційної робіт, наукових доповідей, промов, презентацій.
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<p><b>Навчальна та наукова література:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуроров О.І. Методологія та організація наукових досліджень / О.І. Гуроров; Харк. нац. аграр. ун-т ім. В.В. Докучаєва – Х.: ХНАУ, 2017. – 272 с.</li> <li>2. Струк І.В. Основи наукової діяльності : методичні рекомендації до самостійної роботи / уклад. І. В. Струк. – К.: НАУ, 2019. – 32 с.</li> <li>3. Струк І.В. Методологія та організація перекладознавчих досліджень : практикум / уклад. І. В. Струк. – Херсон: «ОЛДИ-ПЛЮС», 2020. – 56 с.</li> </ol> <p><b>Репозитарій НАУ:</b>  <a href="https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/47257">https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/47257</a></p>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Аудиторія теоретичного навчання, проектор, схеми, таблиці тощо
<b>Семестровий контроль</b>	Диференційований залік, тестування, творчі завдання
<b>Кафедра</b>	Англійської філології і перекладу
<b>Факультет</b>	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
<b>Викладач(і)</b>	<p><b>СТРУК ІРИНА ВАСИЛІВНА</b></p> <p><b>Посада:</b> доцент</p> <p><b>Науковий ступінь:</b> кандидат філологічних наук</p> <p><b>Вчене звання :</b> доцент</p>  <p><b>Профайл викладача:</b> <a href="https://cutt.ly/uyKdFtE">https://cutt.ly/uyKdFtE</a></p> <p><b>Тел.:</b> (098) 957-71-05</p> <p><b>E-mail:</b> iryna.struk@npp.nau.edu.ua</p> <p><b>Робоче місце:</b> 8.801</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс. Навчає творчого підходу до написання науково-дослідних робіт, їх оформлення та графічного представлення.
<b>Лінк на дисципліну</b>	Google Classroom G Suite: a3ttunm