



**Силабус навчальної дисципліни  
«МУЗИЧНА ТЕРАПІЯ У СОЦІАЛЬНІЙ РОБОТІ»  
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «СОЦІАЛЬНА  
РОБОТА»**

**Спеціальність: 231 Соціальна робота  
Галузь знань: 23 Соціальна робота**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового альтернативного компонента із фахового переліку
<b>Курс</b>	4 (чвертий)
<b>Семестр</b>	7 (сьомий)
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години</b>	4,0 кредити/ 120годин
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	Основні форми та методи казкотерапії в соціальній роботі
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	Курс спрямований на створення системи знань, необхідних для успішної професійної діяльності у майбутньому.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:  Знати: основи казкотерапії; прийоми казкотерапії; особливості застосування казкотерапії в соціальній роботі; відмінності застосування казкотерапії у роботі з дорослими; відмінності застосування казкотерапії у роботі з дітьми; форми та методи казкотерапії; прийоми казкотерапії; теоретичні засади індивідуальної та групової роботи з різними типами клієнтів; теорію застосування казкотерапії в практиці надання соціальних послуг.  Вміти: застосовувати навички професійного, компетентного використання казкотерапії з метою діагностики проблем клієнта, надання соціальної допомоги, психокорекції; аналізувати результати застосування казкотерапії в соціальній роботі.
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b>	Здатності оперувати необхідними знаннями й навичками для здійснення казкотерапії у соціальній роботі, планувати й організувати терапію засобами казок; володіти методами казкотерапії, аналізувати й виявляти проблеми клієнтів різних вікових груп.
<b>Навчальна логістика</b>	<b>Зміст дисципліни:</b>  Музикотерапія (музична терапія) як процес міжособистісного спілкування, у якому кваліфікований музикотерапевт застосовує музику та всі сторони її впливу — фізичну, емоційну, інтелектуальну, соціальну, естетичну і духовну — з метою покращення чи збереження здоров'я клієнта. Музичні практики (вільна імпровізація, спів, композиція, слухання, обговорення музики чи рух під музику), завдяки яким музикотерапевт

	<p>допомагає клієнтові у досягненні низки терапевтичних цілей: активізувати пізнавальні процеси, моторику, емоційний розвиток, набутти комунікативні навички тощо. Музикотерапія як розвиток потенційних якостей особи чи відновлення функцій організму шляхом досягнення вищого ступеня внутрі- чи міжособистісної інтеграції й, відповідно, вищої якості життя. Музикотерапія як засіб профілактики, реабілітації чи лікування. Рецептивна музикотерапія. Активна музикотерапія. Інтегративна музикотерапія. Спільні та відмінні риси музикотерапії та навчання музики. Напрями музичної терапії. Музикотерапія у роботі з дітьми. Музикотерапія у роботі з підлітками. Прийоми музикотерапії.</p> <p><b>Методи навчання:</b> робота в міні-групах, case-метод, мозковий штурм, рольові ігри, навчальна дискусія.</p> <p><b>Форми навчання:</b> очна, заочна, дистанційна.</p>
<b>Пререквізити</b>	Знання з загальної психології, психології особистості, основ анатомії та фізіології людини, навички тренінгу особистісного зростання.
<b>Пореквізити</b>	Знання із психології соціальної роботи можуть бути використані в процесі вивчення таких дисциплін, як «Психологія стресу», «Психологія управління персоналом», та інших дисциплін магістерського рівня вищої освіти.
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<p><b>Науково-технічна бібліотека НАУ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антонова-Турченко О.Г. Музична психотерапія: Посібник-хрестоматія / О.Г. Антонова-Турченко, Л.С. Дробот. — К.: ІЗМН, 1997. — С. 118–138.</li> <li>2. Петрушин В. І. Музична психотерапія. Теорія і практика. В.І.Петрушин. — К., Основа, 2003. – 312 с.</li> <li>3. Ворожцова О. А. Музика та ігри у дитячій психотерапії / О.Ворожцова. — Харків., 2004. – 145 с.</li> <li>4. Соціальна робота з людьми, які живуть із ВІЛ/СНІДом. Методичний посібник для проведення курсів підвищення кваліфікації / за ред. Т. Семигіної. – К. : видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2016. – 615 с.</li> </ol> <p><b>Репозитарій НАУ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://gmi.nau.edu.ua/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=43&amp;Itemid=85">http://gmi.nau.edu.ua/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=43&amp;Itemid=85</a></li> <li>2. Котикова О.М. Практико-зорієнтована психолого-педагогічна підготовка майбутніх соціальних працівників//Стан та перспективи розвитку соціальної роботи в Україні : матер. доп. та виступів всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 17-18 березня 2015 р.. – К. : НАУ, 2015. – С. 29-32.</li> <li>3. Котикова О.М. Репертуар професійних ролей соціального працівника // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія: зб. наук. пр. – К. : НАУ, 2014. – Вип. 5(1). – С.65-69</li> </ol>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Аудиторія, мультимедійний проєктор

<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Диференційований залік
<b>Кафедра</b>	Соціальних технологій
<b>Факультет</b>	Лінгвістики та соціальних комунікацій