




**Силабус навчальної
дисципліни**

**«ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА»
Освітньо-професійної
програми «Германські мови та
літератури (переклад
включно), перша – англійська»
Галузь знань: 03 Гуманітарні
науки
Спеціальність: 035
Філологія**

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП
Курс	3
Семестр	осінній
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години	4 кредити/ 120 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Сучасна гуманітарна складова вищої освіти передбачає вивчення філософських дисциплін «етика» та «естетика», які формують ціннісно-нормативні уявлення людини на основі вивчення історичної та культурної трансформації як базових світоглядних настанов. Предметом навчальної дисципліни «Етика та естетика» є вивчення появи системи моральних норм та почуттів соціальних груп та людства. Почуття стають естетичними, коли вони набувають якостей художньої форми, певної виразності – досконале, прекрасне, потворне і т.д. Мораль, як форма індивідуальної та суспільної свідомості, загальні закономірності їх буття – є предметом вивчення етики.
Чому це цікаво/треба вивчати(мета)	Цифрове суспільство ХХІ ст. є новим етапом існування людства і це потребує підготувати людину до нових форм існування на планеті. Висока відповідальність за свої дії на Землі, спонукає до перегляду недосконалих форм співіснування з природою та суспільствами різного типу. Природа «говорить» з нами мовою стихійних лих та катаклізмів. Зміна клімату призводить до міграційних процесів різних етнічних груп, які несуть з собою свої культурні традиції з естетичними вподобаннями та моральними нормами. Метою викладення дисципліни є ознайомлення студентів з основними категоріями і поняттями методологічними принципами, класичними і сучасними теоріями етики та естетики. Це сприяє вихованню та всебічному розвитку студентів як майбутніх професіоналів обраної спеціальності.

<p>Чому можна навчитися (результати навчання)</p>	<p>Вивчаючи дисципліну «Етика та естетика» студент має отримати знання:</p> <ul style="list-style-type: none"> – про функціонування ціннісних і світоглядних чинників у сфері моралі, мистецтва і культури в цілому; – про вплив етичного та естетичного знання на людину в різні історичні епохи. – проестетичне засвоєння світу людиною в процесі будь-якої діяльності людини, і перш за все в мистецтві; – засвоєння основних понять та закономірностей становлення та функціонування ціннісних і світоглядних чинників у сфері моралі, мистецтва і культури в цілому; – про конституційні гарантії та правове регулювання свободи совісті в Україні і за кордоном.
<p>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</p>	<p>бути здатним визначати сутність і значення моральних норм і принципів у духовно-культурному житті особистості;</p> <p>сформулювати особливий стиль мислення, що ґрунтується на етичних та естетичних цінностях людства і підготувати нове покоління до неминучих трансформаційних процесів у суспільстві нового типу (цифровому суспільстві);</p> <p>на основі набутих знань можна аналізувати нагальні проблеми сучасного суспільства щодо необхідності трансформації моральності та чуттєвого пізнання в нових умовах існування;</p> <p>вміти самостійно вирізняти моральну сторону (складову) з різноманіття людської діяльності;</p> <p>застосовувати отримані знання при вирішенні професійних завдань;</p> <ul style="list-style-type: none"> – вміти обґрунтовувати власну світоглядну позицію в побудуванні стратегії власного «правильного життя» та визначати мотиви поведінки інших людей; <p>вміти самостійно інтегрувати одержані знання для особистого самовдосконалення та розвитку національної культури;</p> <p>вміння послідовно й логічно будувати свої міркування та робити раціональні висновки щодо проблем професійної етики та естетичного сприймання дійсності.</p>
<p>Навчальнологістика</p>	<p>Зміст дисципліни:</p> <p>Етика. Естетика як галузі гуманітарного знання.</p> <p>Поняття і структура моральної свідомості та категорії етики (добро, зло, справедливість, щастя)</p> <p>Моральний світ людини. Проблеми прикладної етики.</p> <p>Основні категорії естетики (естетичне,</p>

	<p>прекрасне і потворне, трагічне і комічне). Мистецтво як естетичний феномен. Сучасна естетика про природу і сутність видоутворення в мистецтві.</p> <p>Види занять: лекції, практичні заняття Методи навчання: навчальні дискусії, робота в групах. Форми навчання: денна, заочна</p>
Пререквізити	«Філософія сталого розвитку»
Пореквізити	<p>Знання з етики та естетики мають універсальний характер і застосовуються при підготовці студентів освітнього ступеня бакалавр. Висока культура чуттєвості, поведінки та мислення, сприяють трансформації моральних норм і цінностей в більш прогресивні форми інформаційного суспільства, в якому велика увага приділяється духовним чинникам існування.</p> <p>Навчальна дисципліна має сприяти формуванню нового типу самосвідомої і відповідальної людини, якій доведеться приймати виклики нового тисячоліття.</p>
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	<p>Науково-технічна бібліотека НАУ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Філософія: підручник. / Л.Г. Дротянко, О.А. Матюхіна та ін. –К.: НАУ, 2014. –720 с. 2. Етика, Естетика. Практикум: навч. посіб. /Уклад. Н.М. Сухова, Л.І. Мокляк та ін. –К.: НАУ, 2005. 3. Етика. Естетика /за ред. В. Панченко. –К.: Центр навчальної літератури, 2019. – 432 с. 4. Етика та естетика. / І. Татарчук. –К.: Центр навчальної літератури, 2020. – 316 с. <p>Репозитарій НАУ: https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/42874</p>
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторний фонд факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, Навчальної лабораторії кафедри філософії «Комп'ютерні технології у викладанні філософських дисциплін» з необхідним мультимедійним обладнанням. (8 корпус)
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Диференційований залік, тестування
Кафедра	кафедра філософії
Факультет	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій

<p>Викладач(і)</p>	 <p>СУХОВА Надія Миколаївна Посада: доцент Науковий ступінь: кандидат філософських наук Вчене звання: доцент Профайл викладача: https://www.researchgate.net/profile/Nadiia_Sukhova https://orcid.org/my-orcid Тел.:095-420-98-94 E-mail: nadiia.sukhova@npp.nau.edu.ua Робоче місце: 8.1005</p>
<p>Оригінальність навчальної дисципліни</p>	<p>Авторський курс</p>
<p>Лінк на дисципліну</p>	<p>jjy3xot</p>