

НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
Кафедра філософії

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан Факультету лінгвістики
та соціальних комунікацій

Н. Ладогубець

« 29 » 09 2022 р.



Система менеджменту якості
ПЛАН
роботи студентського наукового гуртка
«СОФІЯ»

Галузь знань:

02 Культура і мистецтво

05 Соціальні та поведінкові науки

07 Управління та адміністрування

Спеціальність (напрямок роботи):


022 Дизайн

051 Економіка

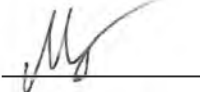
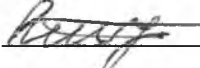




071 Облік і оподаткування

СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __-01-2022

Київ

	<p>Система менеджменту якості.</p> <p>ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01- 2022
		Стор. 2 із 9	

План роботи студентського наукового гуртка розробили:

Доцент кафедри філософії		О.А. Матюхіна
Доцент кафедри філософії		Г.М. Клешня
Доцент кафедри філософії		Л.І Мокляк
Доцент кафедри філософії		С.С. Орденoв
Доцент кафедри філософії		Н.М. Сухова
Доцент кафедри філософії		Н.А. Ченбай


План роботи студентського дискусійного кіноклубу «Софія» обговорено та схвалено на засіданні кафедри філософії, протокол № 10 від «22» вересня 2022 р.

Завідувач кафедри  Л.Г. Дротянко

План роботи студентського дискусійного кіноклубу «Софія» обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № 8 від «06» 09 2022 р.


Голова НМРР  

Рівень документа – 3б
Плановий термін між ревізіями – 1 рік
Контрольний примірник

	<p>Система менеджменту якості.</p> <p>ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01- 2022
		Стор. 3 із 9	

ЗМІСТ

Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Мета проведення гуртка	4
1.2. Завдання гуртка	4
1.3. Вимоги до знань та умінь	5
2. Тематичний план роботи гуртка	5
3. Навчально-методичні матеріали	6
3.1. Список рекомендованих джерел.....	6
4. Підсумки роботи гуртка	7
5. Форми документів Системи менеджменту якості	3

	Система менеджменту якості. ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01- 2022
		Стор. 4 із 9	

ВСТУП

Стан сучасної соціокультурної реальності в Україні визначається загальними трансформаційними змінами. Відбувається перехід від моностилістичної соціалістичної культури до плюралістичної, полістилістичної культури. Цей процес характеризується стихійністю, хаотичністю, суперечливістю. У сучасній соціокультурній реальності України на тлі розвитку ринкових відносин утверджуються принципи демократії, свободи слова та інформації, особистісної свободи людини, її творчих пошуків й можливості самореалізації. Проте надмірна відкритість до зовнішніх нерегульованих впливів, економічний тиск, надмірна комерціалізація всіх сфер суспільного життя від державного управління, ЗМІ, науки, освіти, мистецтва до буденних людських відносин призвели до занепаду, а подекуди до зникнення важливих, необхідних ланок соціокультурного буття українського народу. Достатньо звернутися до стану таких форм культури, як естетичне та фізичне виховання, клубна система в місті і в селі, мережа кінофікації та книгорозповсюдження, медичного забезпечення, екологія, тощо. На жаль, цей список сьогодні безмежний, що свідчить про важку соціальну хворобу діагноз якої – «дефіцит культури». Ця соціальна недуга продовжує нині загострюватись, а тому потребує нагального пошуку як у плані теоретичного осмислення, так і в плані радикальних практичних шляхів подолання негативних тенденцій культурного занепаду та оздоровлення, видужання й подальшого розвитку культури сучасного українського суспільства.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Мета проведення гуртка

Метою роботи гуртка є формування системи знань про етику як філософську науку, яка в теоретичній формі осягає мораль і моральність в усіх їх історичних формах і проявах, естетику як філософську науку, яка в теоретичній формі розкриває сутність людської чуттєвості поза якої неможливе буття людини як людини.


1.2. Завдання гуртка

- оволодіння основними концепціями, поняттями і термінами філософії, релігієзнавства, етики і естетики;

- навчитися самостійно обґрунтовувати, вирішувати конкретні світоглядні та моральні проблеми, які можуть виникнути в процесі життєдіяльності людини;

- засвоїти механізми формування над релігійної свідомості, естетичного й художнього смаку; опанувати філософські та естетичні засади аналізу історії релігії, мистецтва та сучасних напрямків їх розвитку;

- ознайомитися з типологією новітніх релігійних та мистецьких течій через особливості діяльності їх засновників.

	<p>Система менеджменту якості.</p> <p>ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01- 2022
		Стор. 5 із 9	

1.3. Вимоги до знань та умінь

Знати:


- історію і теорію релігії та мистецтва в реальному контексті культури, в зв'язку з іншими галузями життя і діяльності людини;
- функції релігії та мистецтва і їх роль у житті суспільства;
- своєрідність релігійного і мистецького світобачення основних проблем певної епохи,
- основні положення мистецьких напрямків та різноманітних релігійних віровчень;
- сутність свободи і відповідальності людини.

Вміти:

- використовувати одержані знання для розвитку національної культури, гуманізму, толерантності і власного самовдосконалення;
- давати оцінку суспільним явищам за критеріями найвищих духовних загальнолюдських цінностей;
- розрізняти окремі елементи релігійної, етичної та естетичної свідомості, виявляти особливості різних мистецьких і релігійних систем
- визначати вплив морального вчення, вміщеного у релігійних доктринах на особливості становлення соціальних морально-етичних програм.
- відповідально ставитися до різноманітних ситуацій життя.

2. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН РОБОТИ ГУРТКА


№ з/п	Дата	Ауд.	Час (з. по.)	Тема засідання	Новина на сайті НН ГМІ (дата публікації)
1				«Культура академічної доброчесності»	
2				«Логічні основи філософської культури людини»	
3				«Постнекласична методологія сучасної науки та проблеми постмодерної культури»	
4				«Спадщина Арістотеля – найвище досягнення античної філософії і логічної думки»	

	<p>Система менеджменту якості.</p> <p>ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01- 2022
		Стор. 6 із 9	

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

3.1. Список рекомендованих джерел

1. КРИМСЬКИЙ С.Б. Запити філософських смислів. К.: Вид. ПАРАПАН, 2003.
2. ФІЛОСОФІЯ: Посібник для студентів вищих навчальних закладів /Причепій Є.М., Черній А.М., Гвоздецький В.Д., Чекаль Л.А. – К.: Академія, 2001.
3. ТЕЙЯР ДЕ ШАРДЕН П. Феномен людини. Зарубіжна філософія ХХ століття. Читанка з історії філософії у 6-и книгах, книга 6. – К.: «Довіра», 1993.
4. САРТР Ж.-П. Буття і ніщо // Сучасна зарубіжна філософія: Хрестоматія. К., 1996.
5. ЗАРУБІЖНА філософія ХХ століття. – К., 1993.
6. ЛЯХ В.В. Екзистенційна свобода: вибір та відповідальність (філософська концепція Ж.-П. Сартра) //Філософська та соціологічна думка. 1995. - №5.
7. СУЧАСНА ЗАРУБІЖНА ФІЛОСОФІЯ. Течії і напрями. Хрестоматія.- К.: Ваклер,1996.
8. СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ. Історія, теорія, методологія: Підручник / В.П. Андрущенко, Л.В. Губерський, М.І. Михальченко. – Вид. 3-є. випр. – К.: Генеза, 2006. – 656 с.
9. ЯЩЕНКО Є.Г. Глобальні механізми. Досвід про взаємовідношення природи та людини//Філософ. і соціол. думка, 1992, №4.
10. КРИСАЧЕНКО В.С. Стратегія виживання виду Homo sapiens// Філософ. і соціол.думка,1992, №4.
11. ТОФТУЛ М.Г. Етика. Навчальний посібник. – 2011р. – 440 с.
12. ЛЕВЧУК Л.Т. Естетика: підручник. – К. Центр учбової літератури, 2010. – 520 с.

	<p>Система менеджменту якості.</p> <p>ПЛАН РОБОТИ студентського наукового гуртка «СОФІЯ»</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01.____ – 01- 2022
		Стор. 7 із 9	

4. ПІДСУМКИ РОБОТИ ГУРТКА

Виконання плану роботи студентського наукового гуртка «Софія» обговорено та схвалено на засіданні кафедри філософії, протокол № ____ від « ____ » _____ 2023 р.

Завідувач кафедри _____ Л.Г. Дротянко

Виконання плану роботи студентського наукового гуртка «Софія» обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № ____ від « ____ » _____ 2023 р.

Голова НМРР _____

