

НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
Кафедра філософії

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан Факультету лінгвістики
та соціальних комунікацій

Н. Ладогубець

« 09 » 09 2022 р.




Система менеджменту якості
ПЛАН
роботи студентського дискусійного кіноклубу
«ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ:
ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ»

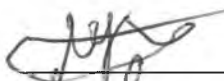
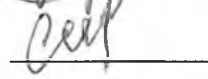
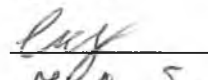
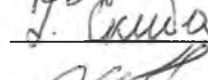

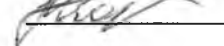
Галузь знань:	08 Право 10 Природничі науки 12 Інформаційні технології 16 Хімічна та біоінженерія
Спеціальність (напрямок роботи):	081 Право 101 Екологія 121 Інженерія програмного забезпечення 161 Хімічні технології та інженерія

СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __-01-2022

Київ

	Система менеджменту якості.	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01-2022
	ПЛАН РОБОТИ студентського дискусійного кіноклубу ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ	Стор. 2 із 8	

План роботи студентського дискусійного кіноклубу розробили:

Доцент кафедри філософії		М.А. Абисова
Доцент кафедри філософії		Т.А. Пода
Доцент кафедри філософії		О.М. Сідоркіна
Доцент кафедри філософії		І.П. Скиба
Доцент кафедри філософії		О.П. Скиба
Доцент кафедри філософії		Т.Г. Шоріна


План роботи студентського дискусійного кіноклубу «Історія європейської філософії: видатні мислителі» обговорено та схвалено на засіданні кафедри філософії, протокол № 10 від 22.08. 2022 р.

Завідувач кафедри  Л.Г. Дротянко

План роботи студентського дискусійного кіноклубу «Історія європейської філософії: видатні мислителі» обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, № 8 від «06» 09 2022 р.


Голова НМРР  

Рівень документа – 36
Контрольний примірник

	Система менеджменту якості.	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01-2022
	ПЛАН РОБОТИ студентського дискусійного кіноклубу ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ	Стор. 3 із 8	

ЗМІСТ

Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Мета проведення гуртка	4
1.2. Завдання гуртка	4
1.3. Вимоги до знань та умінь	4
2. Тематичний план роботи гуртка	5
3. Навчально-методичні матеріали	5
3.1. Список рекомендованих джерел.....	5
4. Підсумки роботи гуртка	6
5. Форми документів Системи менеджменту якості	7

	Система менеджменту якості.	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01-2022
	ПЛАН РОБОТИ студентського дискусійного кіноклубу ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ	Стор. 4 із 8	

ВСТУП

Молодь XXI ст. розвивається та виховується в атмосфері інформаційного буму. У той же час, пізнавальний, соціально значущий, гуманістичний контент, якого потребує молодь, нерідко підміняється таким, що призводить до формування пасивно-розважальних ціннісних орієнтацій, гедонізму, агресивного індивідуалізму інформаційного споживання. Функцію культурної соціалізації забезпечує гуманітарний, соціально-політичний, логіко-теоретичний, морально-етичний контент, що відтворює соціально та культурно значимі цінності й транслює соціальний досвід. У зв'язку з цим питання формування інформаційної культури як складової культури особистості є одним із найважливіших цілей виховного та ідеологічного процесу в університеті.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Мета проведення гуртка – актуалізація та закріплення стійкого інтересу студентів до філософських дисциплін на основі вдосконалення інформаційної культури та навичок ведення дискусії.


1.2. Завдання гуртка

- пошук і розвиток нових форм роботи студентських ЗМІ.
- удосконалення інформаційно-комунікаційного супроводу освітньої та виховної роботи в університеті;
- підвищення соціальної активності студентської молоді, розвиток її самостійності та пошукової діяльності, пов'язаної зі світом масових комунікацій;
- цілісне і систематичне освоєння основних тем, проблем, ідей, методів і способів понятійно-категоріального, логіко-семантичного та стилістичного вираження європейського класичного філософського досвіду;
- формування інформаційної культури студентської молоді;
- формування у студентів уміння критично оцінювати та аналізувати необхідну інформацію, протистояти потоку неконтрольованої інформації;
- виявлення, розвиток і підтримка талановитої молоді.

1.3. Вимоги до знань та умінь

Знати: історію розвитку філософських уявлень про буття, пізнання та людину; основні поняття та категорії; предмет та методологічні проблеми дослідження; основні тенденції розвитку європейської філософії.

Вміти: аналізувати основні напрямки та школи європейської філософії; знаходити подібності і відмінності класичних і некласичних філософських систем.

	Система менеджменту якості.	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01-2022
	ПЛАН РОБОТИ студентського дискусійного кіноклубу ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ	Стор. 5 із 8	


2. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН РОБОТИ ГУРТКА

№ з/п	Дата	Ауд.	Час (з. по.)	Тема засідання	Новина на сайті НН ГМІ (дата публікації)
1.				«Кіники: філософія пошуку природнього образу життя»	
2.				Епікурейський ідеал щастя	
3.				«Спадщина Арістотеля – найвище досягнення античної філософії і логічної думки».	
4.				«Чорнобиль – біль землі і душі»	

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

3.1. Список рекомендованих джерел

1. КРИМСЬКИЙ С.Б. Запити філософських смислів. К.: Вид. ПАРАПАН, 2003.
2. ФІЛОСОФІЯ: Посібник для студентів вищих навчальних закладів /Причепій Є.М., Черній А.М., Гвоздецький В.Д., Чекаль Л.А. – К.: Академія, 2001.
3. ТЕЙЯР ДЕ ШАРДЕН П. Феномен людини. Зарубіжна філософія ХХ століття. Читанка з історії філософії у 6-и книгах, книга 6. – К.: «Довіра», 1993.
4. САРТР Ж.-П. Буття і ніщо // Сучасна зарубіжна філософія: Хрестоматія. К., 1996.
5. ЗАРУБІЖНА філософія ХХ століття. – К., 1993.
6. ЛЯХ В.В. Екзистенційна свобода: вибір та відповідальність (філософська концепція Ж.-П. Сартра) //Філософська та соціологічна думка. 1995. - №5.
7. СУЧАСНА ЗАРУБІЖНА ФІЛОСОФІЯ. Течії і напрями. Хрестоматія.- К.: Ваклер, 1996.
8. СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ. Історія, теорія, методологія: Підручник / В.П. Андрущенко, Л.В. Губерський, М.І. Михальченко. – Вид. 3-є. випр. – К.: Генеза, 2006. – 656 с.
9. ЯЩЕНКО Є.Г. Глобальні механізми. Досвід про взаємовідношення природи та людини//Філософ. і соціол. думка, 1992, №4.
10. КРИСАЧЕНКО В.С. Стратегія виживання виду Homo sapiens// Філософ. і соціол. думка, 1992, №4.
11. ТОФТУЛ М.Г. Етика. Навчальний посібник. – 2011р. – 440 с.
12. ЛЕВЧУК Л.Т. Естетика: підручник. – К. Центр учбової літератури, 2010. – 520 с.

	Система менеджменту якості.	Шифр документа	СМЯ НАУ ПРСНГ 12.01. __ – 01-2022
	ПЛАН РОБОТИ студентського дискусійного кіноклубу ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ВИДАТНІ МИСЛИТЕЛІ	Стор. 6 із 8	

4. ПІДСУМКИ РОБОТИ ГУРТКА

Виконання плану роботи студентського дискусійного кіноклубу «Історія європейської філософії: видатні мислителі» обговорено та схвалено на засіданні кафедри філософії, протокол № ____ від « ____ » _____ 2023 р.

Завідувач кафедри _____ Л.Г. Дротянко

Виконання плану роботи студентського дискусійного кіноклубу «Історія європейської філософії: видатні мислителі» обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № ____ від « ____ » _____ 2023 р.

Голова НМРР _____

